

## PREGLED ODBIJENIH PROGRAMA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>Godina:</b>                   | 2024.   |
| <b>Programsko područje:</b>      | <b>Interdisciplinarne i nove umjetničke i kulturne prakse</b> |
| <b>Potprogramska djelatnost:</b> | Svi   |
| <b>Županija predlagatelj:</b>    | Sve   |

| Naziv predlagatelja  | Naziv programa  |
|--|---|
| "Culture Hub Croatia" Platforma za edukaciju, kreativnost i poticanje razvoja kroz kulturu | Drugi simpozij platforme Novi naručitelji   |
| "Ojkamine" platforma za istraživanje nematerijalne kulturne baštine                        | Web arhiva udruge "Ojkamine"  |
| ADRIAN DUMITRU OPROIU  | Hortus Deliciarum / glazbeno-pjesnički performans - Goranovo proljeće 2024                        |
| Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu  | Diskurzivni program poslijediplomskog doktorskog studija  |
| Akademski filmski klub   | 3. Cherry Pop Festival: Pan-Erotikum  |
| ANA JELUŠIĆ  | Umjetničko istraživanje JA SAM SA   |
| ANA VILENICA   | Audio performans ANA KATARINA   |
| Arheološka udruga Kremen   | ŠKOLSKI FORUM 2 (DIDAKTIČKO IGRALIŠTE I UČIONICA U PRIRODI KOD ŠKOLE U TOPUSKOM)                  |
| BAST-ART J.D.O.O.  | ZRINSKI ART FESTIVAL 2024. Čakovec  |
| BAST-ART J.D.O.O.  | ZRINSKI ART FESTIVAL 2024. Stari Grad Hvar  |
| Big band Bjelovar  | Ton-Boja  |
| Bijeli val   | ŠKOLA SUVREMENE HUMANISTIKE   |
| Bijeli val   | BALKAN FORUM: Između pragmatizma prakse i radikalne teorije                                       |
| BLOK - Lokalna baza za osvježavanje kulture  | Muzej susjedstva Trešnjevka - živa baština 2024   |
| Centar za cjeloživotno učenje i kulturu Bjelovar   | Back2School festival  |
| CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE MODE I ODIJEVANJA   | Projekt Workwear – eksperimentalna publikacija  |
| CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE MODE I ODIJEVANJA   | DEKOLONIZACIJA I DECENTRALIZIRANJE MODNOG DISKURSA (ISTRAŽIVANJE U SURADNJI S AFRI DIGITAL)       |
| Centar za kulturu Trešnjevka   | DISPOZICIJA 2024_ dijagram dijaloga / ARHITEKTURA i PLES  |
| Centar za kulturu Trešnjevka   | Keramolabos   |
| CENTAR ZA PROMICANJE TOLERANCIJE I OČUVANJE SJEĆANJA NA HOLOKAUST                          | Sanja Latinović - Prepreka ili prag (RS)  |
| CENTAR ZA PROMICANJE TOLERANCIJE I OČUVANJE SJEĆANJA NA HOLOKAUST                          | Učenje i odrastanje u toleranciji   |
| Dobar Ćir, obrt za marketing i usluge  | PRati moj Ćir   |
| Dom kulture Nova Gradiška  | Virtualna galerija mladih umjetnika   |
| Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske   | Dijalog povijesti umjetnosti i suvremene umjetničke produkcije — prilog razvoju kritičke misli #3 |
| Društvo tjelesnih invalida   | 22. Festival jednakih mogućnosti (22. F=M)  |
| Duart j.d.o.o.   | Cjelogodišnji edukativni programi radionica Duart-a   |
| EFFUNDO, obrt za savjetovanje i promidžbu  | #SamoKulturno   |
| Electric Ladyland  | Sinaptička sanjarenja / Sinaptic reveries   |
| Formart, vl. Ivana Završki   | Verin nepoznati atelje  |
| Generator Multidisciplinarnih Koprodukcija   | Multiply, istraživački projekt i izložba umjetnika Lantian Xie                                    |
| Glazbeni centar Buka   | Harmonija   |
| Glazbeni centar Buka   | Glazbeni putokazi   |
| Grad Pleternica  | Pleternica u mom Objektivu  |

|   |   |
|---|---|
| Gradska glazba Virovitica                               | Uključivanje učenika u rad orkestra i mažoretkinja                                      |
| Gradska radionica                                       | Aragal  |
| Gradska radionica                                       | Luči  |
| HELENA SKLJAROV   | Serious Ensemble Zagreb   |
| Hrvatski kulturni dom na Sušaku                         | Diž' se i kad umreš   |
| Hrvatsko dizajnersko društvo                            | EDU program   |
| Hrvatsko društvo kazališnih kritičara i teatrologa      | Čvorišta  |
| Hrvatsko društvo likovnih umjetnika                     | Karas Art Hub   |
| Hrvatsko društvo pisaca                                 | Poetski tren  |
| Hrvatsko društvo pisaca                                 | Slovo na konac  |
| Hrvatsko žensko društvo Pleternica                      | Bajkovito druženje  |
| INKUBATOR RAZVOJA ZAJEDNICE                             | "Originalni trenutak"   |
| IRENA BOČKAI  | FURSCREEN-L'Animal que donc je suis   |
| IVAN SVAGUŠA  | Gradska Vrana   |
| IVANA OGNJANOVAC  | Umjetničko istraživanje i produkcija multimedijalnog umjetničkog sadržaja „Grad - kuća“ |
| IVANA PEGAN BAČE  | Radni naslov: Uvala nekad i danas   |
| IVOR GLAVAŠ   | Filmsko pismo   |
| Javna ustanova Pleternica                               | Hekleraj 1,2,3  |
| Javna ustanova Pleternica                               | Njegovimo tradicijsku kulturu i običaje   |
| Javna ustanova u kulturi "Kuća halubajsega zvončara"    | Ljetni rasPUST  |
| Javna ustanova u kulturi "Hrvatski dom Vukovar"         | ČETVRT-ART  |
| Javna ustanova u kulturi Tvrđava kulture Šibenik        | OBRT NET 2024   |
| Kazalište Virovitica                                    | Lutkarski inkubator   |
| Klub mladih Rijeka                                      | RIMEJK - LIKOVNO KREATIVNE RADIONICE  |
| Klub mladih Rijeka                                      | MALCI EKO-LIKOVNJACI – LIKOVNO KREATIVNE RADIONICE KOJE RAZVIJAJU SVIJEST O PRIRODI     |
| Klub mladih Rijeka                                      | Klub mladih Rijeka  |
| Klub za ekspedicionizam i kulturu                       | Prvo specijalizirano VR kino  |
| Kninski muzej   | Spiritual Market  |
| koautorska inicijativa OOUR                             | Podcast «Od 3 do 22»  |
| koautorska inicijativa OOUR                             | «Tinitus»   |
| KUD "Klaruš", Maruševec                                 | Ivanjsko druženje uz vatru  |
| KUD "Tomislav", Donji Andrijevc                         | Folklorijada - dječji folklorni kamp  |
| Kulturna udruga Jutro                                   | Arhiv Nesvrstanih   |
| Kulturna udruga Jutro                                   | Živa škola u Živom Ateljeu DK   |
| KULTURNI CENTAR OSIJEK                                  | MONARHIJA 2024  |
| Kulturno informativni centar                            | Koprodukcije Kulturno informativnog centra  |
| Kulturno umjetnička udruga Sklad                        | Čuj baštinu!  |
| Kulturno umjetničko društvo Svilenka iz Buka            | "Baka me uči tkati"   |
| Kurziv - Platforma za pitanja kulture, medija i društva | Kulturpunktova novinarska školica - Svijet umjetnosti                                   |
| Kurziv - Platforma za pitanja kulture, medija i društva | Laboratorij reparativnih praksi   |
| KVART/Udruga za suvremenu umjetnost                     | Guranje s litice  |
| K-ZONA (Prostor rodne i medijske kulture)               | Šesnaestica - društveno kulturni centar na Trešnjevki                                   |
| LEA VENE  | Precarious Gossips  |
| MAJA PAVLINIĆ   | Antropologija bolesti - arhitektura bolničkih kompleksa u Zagrebu                       |
| MARKO GUTIĆ MIŽIMAKOV                                   | Teritorij bez putokaza: Jurgen Ots, umjetnička razmjena                                 |

|  |  |
|--|--|
| <b>Mavena - 36 njezinih čuda</b>                                   | Ulla i Vullve  |
| <b>Maximum</b>   | Ispod kotača teku rijeke - poetski performans  |
| <b>Maximum</b>   | TijeloRIJEČI 54 + - Što govori koža 2  |
| <b>MIA ŠTARK</b>   | RADNI NAZIV: WALDEINSAMKEIT  |
| <b>MILIJANA BABIĆ</b>  | Piknik na plaži  |
| <b>MIRJANA ŠTRBAC</b>  | Croatian International Film Festival   |
| <b>MIRNA UDOVČIĆ</b>   | Grad interijer   |
| <b>Mirovna škola</b>   | Ispitivanje prostora Nenasilja kroz kretanje i ples  |
| <b>Mudro zbori</b>   | Mudro zbori, mudro zvuči!  |
| <b>NADIJA MUSTAPIĆ</b>   | Produkcija umjetničke instalacije u okviru samostalne izložbe u galeriji OK                        |
| <b>NIKA DISNEY</b>   | Prolazno   |
| <b>NIKA DISNEY</b>   | Između sebe / Between selves   |
| <b>NIKA PEČARINA</b>   | neke ruke nekad posude   |
| <b>NIKO MIHALJEVIĆ</b>   | Dvorana Ana - nastavak umjetničkog istraživanja i produkcija                                       |
| <b>NIKOLA BOJIĆ</b>  | Vibracijska gluhoća (drhteći teritoriji)   |
| <b>NIKOLINA BUTORAC</b>  | Pokretni horizonti   |
| <b>Novi turizam d.o.o.</b>   | Pej som - festival vizualnih umjetnosti, glazbe, gastronomije i umjetničkog obrta                  |
| <b>Novi turizam d.o.o.</b>   | Ljeto na Kantridi 2024.  |
| <b>Obrt, vl. Antonia Dorbić</b>                                    | OBRT NET   |
| <b>Obrt, vl. Antonia Dorbić</b>                                    | OBRT NET   |
| <b>Općina Podgora</b>  | Umjetnički misterij u lokalnoj zajednici   |
| <b>Operacija grad</b>  | Inkluzivni grad  |
| <b>Operacija grad</b>  | 15 godina nezavisne kulture u Pogonu   |
| <b>Operacija grad</b>  | Masterclass tehničke produkcije u kulturi  |
| <b>OTOMPOTOM</b>   | STRIPARNICA  |
| <b>PIXEL DIZAJN d.o.o.</b>   | Festival svjetlosti Lumiart Dubrovnik  |
| <b>Prirodno- umjetnički kružok</b>                                 | 16 figura u parku  |
| <b>PROCES - udruga za promicanje queer kulture i LGBTIQ+ prava</b> | Mjesec ponosa  |
| <b>PROCES - udruga za promicanje queer kulture i LGBTIQ+ prava</b> | Umijeće prihvaćanja  |
| <b>Pučko otvoreno učilište Daruvar</b>                             | DARFEST - FESTIVAL POP ROCK I ALTERNATIVNE GLAZBE MLADIH   |
| <b>Pučko otvoreno učilište Samobor</b>                             | Inovativni glazbeni eventi za mlade  |
| <b>Pučko otvoreno učilište u Pazinu</b>                            | Sam/a na sceni   |
| <b>Pučko otvoreno učilište Zagreb</b>                              | ŠKRIPA - škola kreativnog pisanja  |
| <b>REFLECTOR</b>   | PRIRODA ISPRED PROZORA   |
| <b>REFLECTOR</b>   | Sve je u ogledalu. Beauty is only skin-deep.   |
| <b>ROKO NAKIĆ</b>  | Testament - multimedijalna izvedba   |
| <b>RONA ŽULJ</b>   | SoundEscapes   |
| <b>Savez scenarista i pisaca izvedbenih djela</b>                  | Kritička dramaturgija  |
| <b>Savez udruga Kaoperativa</b>                                    | ParkArt 2024   |
| <b>Savez udruga Kaoperativa</b>                                    | EduScena 2024  |
| <b>SLAĐAN LIPOVEC</b>  | Na Kolarovom tragu – od čitanja do pisanja, izvođenja, snimanja dokumentarnog filma i audio knjige |
| <b>Slobodan ulaz</b>   | BOOK & URBAN MUSIC   |
| <b>Socijalni rub: zanimljive neispričane priče (SF:ius)</b>        | PRIČE S RUBA 2024.   |
| <b>Socijalni rub: zanimljive neispričane priče (SF:ius)</b>        | DEPROGRAMIRANJE  |

|   |  |
|---|--|
| <b>SPLIT NOMAD GALLERY UDRUGA ZA KUTURU, UMJETNOST I DRUŠTVO</b>  | NoMAD MOVIE ART 2024   |
| <b>STANISLAVA ODRLJIN</b>   | Monografija potoka Črnomerec   |
| <b>Studio 69</b>  | Art House Buka   |
| <b>Studio Artless</b>   | Kabinet Željka Zorice Šiša   |
| <b>Studio Pangolin</b>  | Analogne difrakcije #2   |
| <b>Studio Pangolin</b>  | Samostalnost, ravnopravnost, slobodu - nitko nikada ne poklanja!           |
| <b>Studio Pangolin</b>  | Zvukospjevi: Ljubavne čari iz Antinoopolisa                                |
| <b>Studio Pangolin</b>  | Ukazivačice  |
| <b>STUDIO PULSKI SUSRETI</b>  | Pulski susreti djece i odraslih 2024 - Zemlja znanja                       |
| <b>Studio za suvremeni ples</b>   | Podmladak 2.0: video instalacija   |
| <b>Sveučilište Jurja Dobrile u Puli</b>   | 75 godina Sveučilišne knjižnice u Puli: Baština knjižnice na keramici      |
| <b>TAI VORTA</b>  | Sviraj ponekad   |
| <b>TEA IVKOVIĆ</b>  | Likovna poezija  |
| <b>Teatar "Teatro VeRRdi"</b>   | Ode dite   |
| <b>TESLOPOLIS</b>   | NIKOLA TESLA VR EXHIBITION = TESLA MIND PRJECTOR                           |
| <b>TEUTA GATOLIN</b>  | Toplina:Pregovaranja - fotografsko istraživanje                            |
| <b>TEUTA GATOLIN</b>  | Lorem Ipsum - nastavak ciklusa   |
| <b>Točka na i</b>   | "Debatnim tehnikama do glume/glumačkim tehnikama do debate                 |
| <b>TRIM</b>   | Od Pariza do Pariza  |
| <b>Turistička zajednica Grada Korčule</b>   | Lumiart Korčula - Festival svjetla   |
| <b>Turistička zajednica Grada Pleternice</b>  | Oživljene pleterničke priče  |
| <b>Turistička zajednica područja Centar svijeta</b>   | CentrumArt   |
| <b>Udruga Momentum</b>  | Momenti i Momentići  |
| <b>Udruga Momentum</b>  | UBIJMO DOSADU  |
| <b>Udruga "Kazalište, audiovizualne umjetnosti i kultura Gluhih - DLAN"</b>   | Međunarodni dan znakovnih jezika i Festival "Međunarodni tjedan Gluhih"    |
| <b>Udruga "Što, kako za koga" / WHW</b>   | Povijest umjetnosti i društva: Razgovori o odrastu                         |
| <b>UDRUGA BACAČI SJENKI</b>   | URBOGLIFI  |
| <b>UDRUGA BACAČI SJENKI</b>   | PAMETNIJI GRAD 2024: STANJE ZEMLJE   |
| <b>Udruga diplomiranih studenata Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku</b> | Radionice i javna predavanja: Život nakon ... Akademije                    |
| <b>Udruga diplomiranih studenata Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku</b> | Edukativna predavanja i radionice: Kako koristiš AI                        |
| <b>UDRUGA GRAĐANA ARMAZONEX</b>   | Ableton Lab  |
| <b>Udruga Jedna nova poruka</b>   | Serija tematskih okruglih stolova: relevantno aktualno profesionalno       |
| <b>Udruga Kozličići</b>   | Malo papirnato kazalište (iliti Kamišibaj) - „Moj prijatelj Mačkodlak“     |
| <b>Udruga Kulturni klub O'grada</b>   | Putovanje kroz etno nasljeđe   |
| <b>Udruga Malo Drama, Malo Art</b>  | NIGDJEZEMSKA / utjecaj XR tehnologije na produkciju u imerzivnom kazalištu |
| <b>Udruga mladih za promicanje aktivizma "Aktivist"</b>   | KUBUS (program)  |
| <b>Udruga PLANTaža</b>  | Urbane vibracije 2024  |
| <b>Udruga SM-Art Hrvatska</b>   | 5. WIITWD FETIŠ FESTIVAL   |
| <b>Udruga studenata Akademije dramske umjetnosti - F420</b>   | Kako je Zora donijela proljeće   |
| <b>Udruga Teatar od soli</b>  | Nevidljivi Pašman  |
| <b>Udruga Teatar od soli</b>  | DA.E! Disperzivni ArtEfekt   |
| <b>Udruga Trećeprstor</b>   | RISK festival  |
| <b>Udruga za fantastiku, igre i znanstvenu fantastiku F&amp;ST</b>  | FantaSTikon  |

|  |  |
|--|--|
| Udruga za interdisciplinarna i interkulturalna istraživanja        | Geometrije (od)rasta – godišnji program interdisciplinarnih praksi                               |
| Udruga za promicanje kultura Kulturtreger                          | Booksa u parku   |
| Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle Trauma | Noć mračnog cirkusa 8  |
| UDRUGA ZA RAZVOJ KULTURE "TOČKA KULTURE"                           | Rocument u VIB-u   |
| UDRUGA ZA RAZVOJ KULTURE "TOČKA KULTURE"                           | DOGADANJA.NET  |
| Udruga za umjetnost i stvaralaštvo REART                           | ReArt Festival   |
| Umjetnička organizacija "Grupa"                                    | Mindfully creative: edukativni program radionica mentalnog zdravlja mladih umjetnika             |
| Umjetnička organizacija "Shooma"                                   | BRLOG ALBUM 2  |
| Umjetnička organizacija "Teatar Erato"                             | Zašto trebamo kazalište?   |
| Umjetnička organizacija "VRUM"                                     | GENERATOR - MEMORY LANE  |
| Umjetnička organizacija Atelieri Žitnjak                           | Atelier živi!  |
| Umjetnička organizacija Binocular teatar                           | LEMURIJSKO POSLANJE  |
| Umjetnička organizacija Cargo                                      | Frekvencije kozmosa  |
| Umjetnička organizacija Cargo                                      | Improlab   |
| Umjetnička organizacija Cargo                                      | Tena Novak kvartet: koncert za pse i njihove vlasnike  |
| Umjetnička organizacija Cargo                                      | Ništa(vilo)  |
| Umjetnička organizacija Cargo                                      | Muzika prisutnosti   |
| Umjetnička organizacija Fronesis                                   | Voajer   |
| Umjetnička organizacija IMAGINE platforma                          | Projekt Ilica: Q'ART   |
| Umjetnička organizacija Jagoda                                     | Vježbe (Infinite Rehearsal) – diskurzivno edukativna događanja                                   |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina Empiria teatar           | Svaki predmet ima svoj život: Istraživanje funkcije i značenja objekata u multimedijskoj izvedbi |
| Umjetnička organizacija Kazališna družina susret                   | Lektire hr: Dundo Maroje   |
| Umjetnička organizacija Khaos Kolektiv                             | Kako je Zora donijela proljeće   |
| Umjetnička organizacija Khaos Kolektiv                             | Trilogija boli   |
| Umjetnička organizacija MADE izvedbene umjetnosti i multimedija    | NOT MINE.  |
| Umjetnička organizacija Otvoreni likovni pogon Zagreb              | NOVI NARUČITELJI HR, suradnička platforma  |
| Umjetnička organizacija OvoOno                                     | Zapozorje  |
| Umjetnička organizacija P137                                       | ROJ OSA  |
| Umjetnička organizacija P137                                       | ZVUKOVI SLIKA  |
| Umjetnička organizacija PLANET ART                                 | VIDEOTHEATRUM  |
| Umjetnička organizacija Škvadra                                    | Plesni film i plesna izvedba: "Daljine nema" i "Preživjeli"                                      |
| Umjetnička organizacija Tranzicijsko-fiksijsko kazalište           | SOLAR  |
| Zagreb Pride   | Mjesec ponosa 2024   |